**ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

***Калабина Ирина Александровна***

***Катаева Анжела Сергеевна***

*Воспитатель*

*МБДОУ «ЦРР д/с «Аленка»*

*Республика Хакасия, г. Абаза*

 «В каждой хорошей игре есть прежде всего,

рабочее усилие и усилие мысли».

А.С. Макаренко

Сегодня педагоги XXI века имеют возможность применять современные образовательные технологии и методики, в том числе игровую технологию.

 Игровая технология в детском саду опирается главным образом на принцип активности ребенка, его мотивацию и включенность в игровой процесс, способствует разностороннему развитию ребёнка его обучению и воспитанию. Игровые технологии позволяют развивать его чувства. Фантазию, трудолюбие и много других качеств. Использования игр в воспитательном процессе стимулирует развитие нескольких сфер личности ребёнка: потребностно-мотивационную, интеллектуальную, эмоционально-волевую, коммуникативную, нравственную [1].

Для всего дошкольного периода цель игровых технологий можно сформулировать примерно одинаково: дать ребёнку возможность в игре прожить детство перед зачислением в школу, формируя при этом знания, основанные на мотивации. Задачи конкретизируются в соответствии возрастных особенностей ребенка. Общие задачи игровых технологий, согласно ФГОС, ФОП можно выделить следующие:

1. Мотивация ребёнка. Процесс обучения дошкольника в игровой форме пробуждает интерес к деятельности, радует и превращает получение знаний в занимательное путешествие в мир новой информации и навыков.

2. Самореализация. Именно через игру ребёнок учится познавать свои возможности, проявлять инициативу, делать осознанный выбор.

3. Развитие коммуникативных навыков. В игре дошкольник учится общению со сверстниками и со взрослыми, примеряет роль и лидера, и исполнителя, тренируется находить компромиссы и выходить из конфликта, развивает речь.

4. Игротерапия. Игру по праву можно считать проверенным способом для снятия стресса и преодоления трудностей из разных жизненных сфер.

Место и роль применения игр в учебном процессе, сочетание элементов игры и обучения во многом зависят от понимания педагогом функций и классификации педагогических игр.

1. Игры по виду деятельности:

на физические (двигательные), интеллектуальные (умственные, трудовые), социальные и психологические.

2. По характеру педагогического процесса выделяются следующие группы игр:

- обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;

- познавательные, занимательные, воспитательные, развивающие;

- репродуктивные, продуктивные, творческие;

- коммуникативные, диагностические, и др.

3. Игры по характеру игровой методики. Укажем лишь важнейшие из применяемых типов: предметные, сюжетно-ролевые (творческие), интеллектуальные игры, игры с готовыми правилами (дидактические, подвижные).

4. Игры по содержанию – музыкальные, математические, социализирующие, логические и т. д.

 Игровая педагогическая технология – это последовательность действий педагога по:

- отбору, подготовке, разработке игр;

- включению детей непосредственно с саму игровую деятельность;

- организации самой игры;

- подведении итога игровой деятельности.

Игровой процесс не должен заменять различные формы обучения и развития, а быть всего на всего дополнением основной образовательной деятельности. Важно правильно выбирать типы игровых занятий и технологий, соответствующие возрастным особенностям ребенка.

 Руководствуясь программами ФГОС ДО, ФОП ДО и общеобразовательной программой «Детство», в которых особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущий для дошкольников и не имея большого педагогического опыта, одной из первых задач своей педагогической деятельности явилась развитие предметно-пространственной среды. Не секрет, что предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного процесса в том числе игровой деятельности. При взаимодействии с родителями для детей создаются все условия для игровой деятельности в группе чтобы побудить у детей любопытство и познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. Игровая среда обновляется и пополняется, так в расположении детей есть настольные игры; лото, развивающие игры Никитина, танграм, нейротренажер (лабиринт, полушарные доски), игры головоломки, пазлы, сортер, досточки Сегена, многое выполнено собственноручно. Приобретаем креативные развивающие игры такие как геоанима и суставной конструктор.

 Геоанимо - это деревянная мозаика, которая позволяет создавать уникальные и интересные композиции из различных геометрических фигур. Геоаниму - это не только развитие творческих способностей ребенка, но и развитию мелкой моторики логического мышления и пространственного воображения изучения цвета и формы. Игра имеет три уровня сложности, чтобы ребёнку легче было освоить игру, в комплекте есть игровые карточки. Как только ребёнок осваивает игру он начинает использовать свою фантазию и создаёт свои композиции, ещё мы собираем композицию на чистом листе потом обводим и раскрашиваем.

 Суставной конструктор или умные палочки, с помощью которых создаём фигуры различных форм.

 Так же в наших играх применяем досточки Сегена, дети используют их как шаблоны. Считаю, что одно из самых главных правил в игровых технологий это поощрение выдумки и фантазии детей.

 Много игровых технологий внедряют педагогический процесс и в самостоятельную деятельность. Во время дидактических игр мы активно изучаем времена года, цвет, форму, счет. Любимая дидактическая игра у детей «Эмоции», иногда это игра дня, с утра ребёнок подставляет элемент, который отражает его эмоциональное состояние утром, потом мы смотрим как его состояние изменилось к обеду и к вечеру.

 Для профилактики зрения и для насыщенности организма кислородом применяем дыхательную гимнастику и гимнастику для глаз, для активации мозговой деятельности нашу любимую пальчиковую гимнастику.

Благодаря тесному взаимодействию с родителями в нашей предметно предметно-пространственной среде появилось современная игровая технология «Умный пол». «Умный пол», представляет из себя квадрат с ячейками, где можно проводить обучающий процесс форме игровой деятельности, и игра «Классики» что позволяет детям развивать координацию движений чувство равновесия.

Конечно же для всех вышеперечисленных игр требуются сначала активное участие педагога, но затем ребёнок берет инициативу в свои руки и играет самостоятельно, если у ребёнка возникают трудности, то мы упрощаем игру, либо оставляем игру на время.

Сюжетно-ролевая игра простор для фантазии отражение реальности через детское мировоззрение. Сюжетно-ролевые игры формируют личность ребёнка, помогают вырасти успешным гармоничным человеком [2]. Роль педагога в сюжетно-ролевой игре подводить ребёнка к пониманию роли. Прежде чем организовать сюжетно-ролевую игру, мы беседуем, рассказываем детям про профессии и действия персонажа, которые задействованы в данной игре. Для того чтобы участие детей в сюжетно-ролевых играх было активно, мы принимаем непосредственное участие. Приветствуем инициативу, самостоятельность детей, подбадриваем добрым словом, создаем доброжелательную обстановку для игр. Для развития сюжетно – ролевых игр проводим беседы и консультации с родителями «Значение сюжетно-ролевой игры в дошкольном возрасте».

Также мы занимаемся театрализованной-игровой деятельностью, где дети, играя, раскрывают творческий потенциал, развиваем речь, преодолеваем робость, неуверенность застенчивость. Для театрализованной деятельности создан уголок, где располагаются различные виды театра; настольный, пальчиковый, кукольный. Дети принимают активное участие в театрализованной-игровой деятельности, самостоятельно пытаются распределить роли, проговаривать слова персонажа. Наша первая театрализованная постановка на русскую народную сказку «Колобок». В планах продолжать развиваться в этой деятельности.

Театрально-игровая деятельность приносит в мир ребенка новые впечатления, знания и умения, формирует насыщенную литературную речь, обогащает словарный запас, способствует нравственному воспитанию ребенка.

 С помощью игровых технологий педагог создаёт полноценный мотивационные основы для формирования навыков и умений. Для создания игровой технологии усилия одного педагога без поддержки семьи, недостаточно. Только вместе педагог и родитель помогут способствовать развитию интеллекта, психического и физического состояния, сформирует базовые навыки, которые дети смогут воспользоваться в дальнейшей жизни.

Список используемой литературы

1. Славина, Л.С. О развитии мативов игровой деятельности в дошкольному возрасте. //Известия АПН РСФСР. 1948. - № 14.
2. Касаткина, Е.И. Игровые технологии в образовательном процессе ДОУ/ Е.И. Касаткина // управление ДОУ, 2015. - №5.